

En utskrift från nwt.se.



Fotografen, designern och målaren Björn Månsson, numera bosatt i Skåne, återvänder till hemorten Säffle för att visa sina målningar i en utställning kallad "Björn tolkar hund". Utställningen pågår till den 19 juli i Galleri 2. FOTO: CLAES ÖSTERMAN

## Fotografen som blev målare

Konst: Björn Månsson återvänder hem till Säffle

Björn tolkar hund – så heter den utställning som fotografen, designern och målaren Björn Månsson på fredagen öppnade i Galleri 2. Björn är sedan många år bosatt i Helsingborg men återvänder nu till sin hemstad för sin första separatutställning som målare.

Som fotograf är Björn Månsson välkänd efter att i över tio år varit specialiserad på att fotografera hundar. Han har räknat ut att han fotograferat cirka 20 000 hundar. Numera återfinns hundarna i hans målningar.

– Jag började måla som en form av motreaktion. Jag kände att jag hellre tog tag i penseln än kameran när jag var ledig. Men hundar är fortfarande en passion för mig och efter ett tag började de leta sig in även i mina målningar, berättar han.

### Blev uppmuntrad

Till en början målade Björn enbart för sin egen skull och hade inga planer på att visa upp sina målningar för publik. Men målningarna började uppmärksammas och fick positiv respons när Björn kom med i en vårsalong i Skåne förra året.

– Juryns uppmuntrande ord fick mig att blanda måleri och fotografi i min första separatutställning. Att den hålls i Säffle tycker jag är jättekul, säger Björn.

Björn är nämligen uppvuxen i Säffle där hans fotointresse väcktes tidigt.

– Jag hade tidigt en dröm om att försörja mig som fotograf. Jag började på fotolinjen på Gotlands folkhögskola och hamnade sedan i Skåne där jag fick jobb som fotograf och öppnade egen ateljé 1995, berättar han.

## Pluggade design

Hans intresse för hundar gjorde att han snart kom att vara helt inriktad på att fotografera hundar och ryktet om honom spred sig över hela landet. Hundar blev hans varumärke.

– Men efter tio år fick det vara nog. Jag hade fullt upp med reklam och ateljéjobb och började dessutom plugga produktionsdesign, berättar han.

Vid utställningen i Galleri 2 får publiken därför också se prover på hans design där temat hundar för övrigt återkommer på ett spännande sätt.

Utställningen hade vernissage i går och pågår till den 19 juni.

---

### Claes Österman

[claes-goran.osterman@saffletidningen.se](mailto:claes-goran.osterman@saffletidningen.se)

0533-464 43

**Publicerad:** 2014-06-14 06:00

© Copyright nwt.se. Detta material är skyddat enligt lagen om upphovsrätt. Utskrifter får endast göras för privat bruk. Mångfaldigande, kopiering, överlåtelse, försäljning, överföring eller varje annan form av utnyttjande av materialet - såväl för kommersiella som icke-kommersiella ändamål - är förbjuden utan skriftligt tillstånd.